

### **III. Учебный план**

*( в редакции приказа от 01.11.2024г. № 126/1)*

Программа, реализуемая детской школой искусств, включает учебные планы 4-х летнего сроков обучения.

Учебный план программы имеет следующие предметные области:

- исполнительская подготовка;
- историко-теоретическая подготовка;

Предметные области состоят из учебных предметов.

При реализации программы со сроком обучения 4 года общий объем аудиторной учебной нагрузки составляет 680 часов, в том числе по предметным областям (ПО) и учебным предметам (УП):

#### **ПО.01. Художественно-творческая подготовка:**

УП.01. Основы музыкального исполнительства (фортепиано, баян, аккордеон, гармонь) – 136 часов;

УП.02. Ансамбль - 136 часов;

УП.03. Коллективное музицирование (хор, оркестр) – 136 часов.

#### **ПО.02. Историко-теоретическая подготовка:**

УП.01. Сольфеджио - 136 часов;

УП.02. Слушание музыки – 136 часов.

Учебные планы являются неотъемлемой частью образовательной программы.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства  
«Основы музыкального исполнительства, (фортепиано, баян, аккордеон, гармонь)»

Срок обучения 4 года, возраст от 7-14 лет

№	Наименование предмета	Классы				Количество учебных недель	Всего часов по основному сроку обучения	Промежуточная аттестация (класс)	Итоговая аттестация (класс)
		Количество часов в неделю	1	2	3				
ПО.01. Исполнительская подготовка:		3	3	3	3	34	408		
ПО.01.УП.01.	Основы музыкального исполнительства (фортепиано, баян, аккордеон, гармонь)	1	1	1	1	34	136	1,2,3	4
ПО.01.УП.02.	Ансамбль	1	1	1	1	34	136	1.2.3.4	
ПО.01.УП.03.	Коллективное музицирование (хор, оркестр)	1	1	1	1	34	136	1.2.3.4	
ПО.02. Историко-теоретическая подготовка:		2	2	2	2	34	272		
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	1	1	1	1	34	136	1,2,3	4
ПО.02.УП.02.	Слушание музыки	1	1	1	1	34	136	1.2.3.4	
Всего аудиторной нагрузки по двум предметным областям:		5	5	5	5		680		
Максимальная нагрузка по двум предметным областям с учётом самостоятельной работы:		5	5	5	5		680		